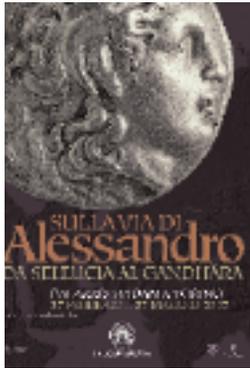


a cura di Ilaria Fiumi

## **Regesto delle mostre (2007-2010)**

# Regesto delle mostre (2007-2010)

a cura di Ilaria Fiumi



## Sulla via di Alessandro. Da Seleucia al Gandhara

dal 27/02/2007 al 27/05/2007

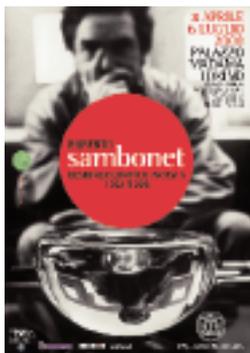
coordinamento scientifico: Antonio Invernizzi; curatore: Vito Messina  
progetto di allestimento: Ferdinando Fagnola (Torino) con Eduardo Simolo  
collaborazioni: Centro Ricerche Archeologiche e Scavi di Torino  
per il Medio Oriente e l'Asia; Museo d'Arte Orientale di Torino;  
The Kelsey Museum of Archeology, University of Michigan, Ann Arbor;  
Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente di Roma  
catalogo: Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, pp. 279; n. copie vendute 652,  
prezzo in mostra: euro 29,00  
visitatori: 102.770, media giornaliera: 1317



## Un grattacielo per la Spina. Torino 6 progetti su una centralità urbana

dal 27/10/2007 al 13/01/2008

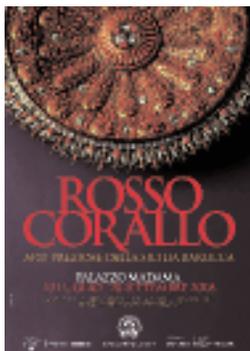
curatore: Carlo Olmo  
progetto di allestimento: Alessandro Colombo, Studio Cerri (Milano)  
collaborazioni: Intesa Sanpaolo, Torino  
catalogo: Umberto Allemandi, Torino, pp. 175; n. copie vendute 150, prezzo  
in mostra: euro 36,00  
visitatori: 57.510, media giornaliera: 871



## Roberto Sambonet. Designer, grafico, artista

dal 08/04/2008 al 06/07/2008

curatore: Enrico Morteo  
progetto di allestimento: Franco Origoni e Anna Steiner Architetti Associati  
(Milano) con Lorenza Perego e Maria Vittoria Gozio, Maia Sambonet,  
Tiziana Aiello, Caterina Baldini, Marmar Merati  
catalogo: Officina Libraria, Milano, pp. 287; n. copie vendute: 378, prezzo in  
mostra: euro 29,50  
visitatori: 56.397, media giornaliera: 723



## Rosso corallo. Arti preziose dalla Sicilia barocca

dal 29/07/2008 al 28/09/2008

curatori: Clelia Arnaldi di Balme e Simonetta Castronovo  
progetto di allestimento: Ferdinando Fagnola (Torino)  
collaborazioni: Banco Popolare  
catalogo: Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, pp. 192; n. copie vendute:  
422, prezzo in mostra: euro 25,00  
visitatori 45.044, media giornaliera: 834



### **Feste barocche alla corte dei Savoia tra Cinque e Settecento**

dal 07/04/2009 al 05/07/2009

curatori: Clelia Arnaldi di Balme e Franca Varallo

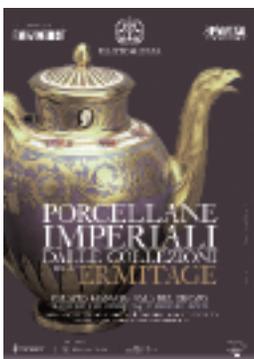
progetto di allestimento: Diego Giachello, Officina delle Idee (Beinasco)  
con Elena Ciani e Marco Gini

collaborazioni: Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, Biblioteca Reale di Torino

catalogo: Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, pp. 192; n. copie vendute: 297,

prezzo in mostra: euro 29,00

visitatori: 48.903, media giornaliera: 582



### **Porcellane imperiali dalle collezioni dell'Ermitage**

dal 01/12/2009 al 14/02/2010

curatori: Enrica Pagella e Tamara Rappe

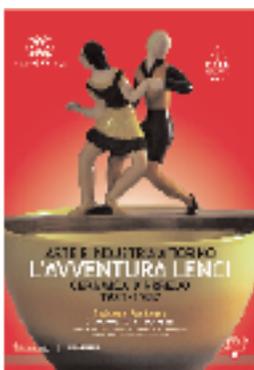
progetto di allestimento: Diego Giachello, Officina delle Idee (Beinasco)  
con Elena Ciani e Marco Gini

collaborazioni: Fondazione CRT, Fondazione Ermitage Italia

catalogo: Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, pp. 64; n. copie vendute: 745,

prezzo in mostra: euro 12,00

visitatori: 55.074, media giornaliera: 822



### **Arte e industria a Torino. L'avventura Lenci. Ceramica d'arredo (1927-1937)**

dal 23/03/2010 al 27/06/2010, prorogata al 22/08/2010

curatori: Enrica Pagella e Valerio Terraroli

progetto di allestimento: Diego Giachello, Officina delle Idee (Beinasco)  
con Marco Gini e Elena Ciani

collaborazioni: Consulta per la valorizzazione dei beni artistici e culturali di Torino

catalogo: Umberto Allemandi, Torino, pp. 294; n. copie vendute: 1.929,

prezzo in mostra: euro 28,00

visitatori: 96.789, media giornaliera: 696



### **Gioielli Fantasia da una collezione torinese**

dal 23/11/2010 al 23/01/2011

curatore: Enrica Pagella

progetto di allestimento: Diego Giachello, Officina delle Idee (Beinasco)  
con Marco Gini

collaborazioni: Patrizia Sandretto Re Rebaudengo

catalogo Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, pp. 358; n. copie vendute 556,

prezzo in mostra: euro 29,00

visitatori 35.284, media giornaliera: 653