

ATTIVITA' EDUCATIVE

# Accessibilità



## Lasciare il segno

*Percorsi e laboratori per centri diurni e associazioni di sostegno alle persone con disabilità*

Dall'impronta della mano nel mattone romano al marchio delle grandi manifatture ceramiche, un percorso per scoprire e riconoscere le forme e i segni replicabili nelle opere del museo.

In laboratorio, i partecipanti creeranno stampi e matrici personali utilizzando l'argilla.



## Sentire a colori

*Percorsi e laboratori per centri diurni e associazioni di sostegno alle persone con disabilità*

La pittura policroma, a grisailles e i materiali dell'artista ci fanno riflettere sulla bellezza e l'importanza del colore.

Capace di custodire significati, di fingere e di sorprenderci se attraversato dalla luce, il colore delle opere d'arte suggerisce un laboratorio dove emozioni e sentimenti sono comunicati attraverso l'accostamento e la sovrapposizione di acetati colorati.

# Accessibilità



## Una materia sensibile

*dedicato a persone cieche o ipovedenti*

La materia, al di là della forma, trattiene l'impronta del suo artefice, della sua mano e degli strumenti usati per plasmarla: la materia è dunque il mezzo di comunicazione che ancora oggi ci parla e ci permette di entrare in contatto e di rivivere quel mondo lontano e affascinante, fatto di invenzione ma anche e soprattutto di esperienza, lavoro di bottega e ripetizione di modelli.

L'attività propone un approccio alle collezioni e al palazzo attraverso la varietà dei materiali presenti lungo il percorso: i grandi mattoni delle



mura romane, i frammenti in marmo dell'antica basilica di San Salvatore di Torino, il caldo legno in noce intagliato del coro di Staffarda, le boiserie dorate di Camera di Madama Reale e le lisce porcellane di Meissen sono alcune delle tappe che permettono di confrontarsi con opere di periodi diversi, dall'epoca romana al Settecento, e con stili che di volta in volta fanno riferimento alla natura o diventano elementi puramente decorativi.

## In giardino

Una passeggiata per godersi una piacevole pausa dalla città e scoprire specie e particolarità del giardino medievale. Un'attività per mettere in gioco i nostri sensi e la nostra creatività componendo un piccolo giardino portatile.

FONDAZIONE  
TORINO  
MUSEI



**Servizi Educativi**  
**PALAZZO MADAMA**

Piazza Castello, 10122 Torino

**Prenotazioni:**

t. 011 4429629

(lun.-ven. ore 9.00 - 13.00 e 14.00-  
16.00)

madamadidattica@fondazionetorino  
musei.it

[www.palazzomadamatorino.it](http://www.palazzomadamatorino.it)

**Tariffa Attività Educative**

**Accessibilità**

**Costo** : € 25 attività a gruppo 10  
persone

**Durata**: 90 minuti

**Prenotazione obbligatoria.**

**Può essere effettuata  
telefonicamente o tramite e-mail e  
va confermata almeno dieci giorni  
prima della data concordata.**

Font ad Alta Leggibilità biancoenero® di biancoenero edizioni, disegnata da Umberto Mischi.  
La font è gratuita per uso non commerciale.

[inonda.fondazionetorinomusei.it](http://inonda.fondazionetorinomusei.it)